**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**художественной направленности «Данс Авеню» (коллектив современного эстрадного танца) 4 год обучения**

В качестве основного образовательного ресурса используется социальная сеть «Вконтакте», в рамках которой будет организован процесс обучения, а также будет осуществляться обратная связь, проводиться диагностика освоения воспитанниками образовательной программы.

Занятия в on-line режиме проводятся на платформе Zoom – 2 конференции по 40 минут с перерывом. Инструкции по установке и эксплуатации платформы <https://www.youtube.com/watch?v=cZB6WgY5nC8&feature=youtu.be>

Ссылка на закрытую группу объединения - <https://vk.com/danceavenue1> Для того, чтобы туда получить ссылку, необходимо послать запрос руководителю - <https://vk.com/olessya_lobanova>. В запросе необходимо указать ФИО ребенка и группу, в которой ребенок обучается.

Электронная почта руководителя – morless@rambler.ru

Ссылка на открытую группу объединения - <https://vk.com/danceavenue2>. Ресурсы данной группы доступны всем желающим.

Ссылка на ресурс для получения заданий, а также для контрольно- измерительных материалов для воспитанников 1 года обучения <https://vk.com/topic-76354781_40427558>

 Ссылка на общие рекомендации для родителей и воспитанников объединения, находящихся на дистантном обучении <https://vk.com/topic-76354781_40427514>

Учебные пособия для воспитанников для выполнения домашнего задания:

1. Dance Avenue: азбука танцора - классический танец https://vk.com/topic-76354781\_40427619
2. Dance Avenue: азбука танцора – ОФП https://vk.com/topic-76354781\_40427616
3. Dance Avenue: азбука танцора – гимнастика : https://vk.com/topic-76354781\_40427612
4. Dance Avenue: азбука танцора – разминки: https://vk.com/topic-76354781\_40427714
5. Dance Avenue: азбука танцора – правила безопасности: https://vk.com/topic-76354781\_40427835

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов**  | **Даты проведения** | **Дистанционный образовательный ресурс** |
| 1 | Обсуждение планов на новый учебный год. Техника безопасности в хореографическом зале | 2 |  | ZOOM конференция |
| 2 | Классический экзерсис. Повторение ранее изученного. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 3 | ОФП: повторение правил выполнения силовых элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 4 | Повторение изученной ранее композиции.  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 5 | Повторение всех Port de bras  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 6 | Офп: повторение техники выполнения элементов по группам | 2 |  | ZOOM конференция |
| 7 | Гимнастика - повторение техники выполнения базовых гимнастических элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 8 | Классический экзерсис. Отработка и повторение ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 9 | Повторение изученной ранее композиции. Введение новых участников коллектива в номер | 2 |  | ZOOM конференция |
| 10 | Усложнение комплекса упражнений на гибкость спины | 2 |  | ZOOM конференция |
| 11 | Повторение изученного комплекса упражнений классического экзерсиса у станка. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 12 | ОФП: отработка всех изученных элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 13 | Гимнастика: повторение техники выполнения кувырков и перекатов. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 14 | Работа над синхронностью и музыкальностью по группам | 2 |  | ZOOM конференция |
| 15 | Отработка стойки на руках в паре, индивидуально, переход в мост | 2 |  | ZOOM конференция |
| 16 | Классический экзерсис с использованием базовых элементов на середине | 2 |  | ZOOM конференция |
| 17 | Введение в танцевальные композиции новых участников | 2 |  | ZOOM конференция |
| 18 | Отработка сложных танцевальных шагов танцевальной композиции по группам и индивидуально по диагонали | 2 |  | ZOOM конференция |
| 19 | Классический экзерсис - повторение и отработка всего изученного.  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 20 | ОФП - упражнение на равновесие, работа с балансировочными дисками | 2 |  | ZOOM конференция |
| 21 | Отработка изученной лексики танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 22 | Классический экзерсис. Основные упражнения с выполнением на середине зала | 2 |  | ZOOM конференция |
| 23 | Введение в танцевальные композиции новых участников | 2 |  | ZOOM конференция |
| 24 | Повторение ранее изученных элементов гимнастической дорожки | 2 |  | ZOOM конференция |
| 25 | Повторение и отработка силового комплекса работы по группам  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 26 | Отработка всего ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 27 | Классический экзерсис. Изучение группы ""больших" прыжков - прыжок с подбивкой, прыжок в "кольцо" | 2 |  | ZOOM конференция |
| 28 | Отработка ранее изученных танцевальных композиций  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 29 | Техника переворота вперед. Отработка переворота вперед на матах | 2 |  | ZOOM конференция |
| 30 | Изучение композиции с элементом «Рlié» | 2 |  | ZOOM конференция |
| 31 | Работа с "точкой". Повторение и отработка всех видов поворотов. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 32 | Работа с утяжелителями и резиновыми лентами для формирования ОФП. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 33 | Качалочка с одной ного как подготовка к перевороту вперед и назад | 2 |  | ZOOM конференция |
| 34 | Работа над координацией, точкой. Прыжки и повороты на 720\*. Техника выполнения | 2 |  | ZOOM конференция |
| 35 | Изучение композиции с Battements fondus, Grand battemen. Растяжка у стонка. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 36 | Гимнастика: повторение техники ранее изученных элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 37 | Большие прыжки с поворотом на 360\* | 2 |  | ZOOM конференция |
| 38 | Изучение элемента Адажио | 2 |  | ZOOM конференция |
| 39 | Гимнастика - отработка стойки самостоятельно, в паре, на локтях, с разными положениями ног | 2 |  | ZOOM конференция |
| 40 | Современная хореография. Работа над пластикой корпуса | 2 |  | ZOOM конференция |
| 41 | Отработка под музыку танцевальной композиции | 2 |  | ZOOM конференция |
| 42 | Различные виды удержания. Работа с балансировочными дисками. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 43 | Работа над равновесием и координацией. Работа на балансировочных дисках | 2 |  | ZOOM конференция |
| 44 | Повторение ранее изученных усложненных композиций базовых элементов классического экзерсиса | 2 |  | ZOOM конференция |
| 45 | Отработка под музыку танцевальной композиции | 2 |  | ZOOM конференция |
| 46 | Джазовые повороты, перуэт | 2 |  | ZOOM конференция |
| 47 | Отработка всех видов перекатов вперед и назад на матах. Повторение полуакробатических элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 48 | Танцевальная импровизация: что это такое, зачем это умение для танцоров | 2 |  | ZOOM конференция |
| 49 | Творческая мастерская – работа над эмоциональностью | 2 |  | ZOOM конференция |
| 50 | Упражнение ТДТ для формирование положительного эмоционального настроения и танцевальной раскрепощенности | 2 |  | ZOOM конференция |
| 51 | Новогоднее мероприятие в коллективе | 2 |  | ZOOM конференция |
| 52 | Творческая мастерская – работа над формирование танцевальной импровизации | 2 |  | ZOOM конференция |
| 53 | Работа над синхронностью | 2 |  | ZOOM конференция |
| 54 | Отработка и повторение ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 55 | Классический экзерсис - весь комплекс упражнений у станка. Отработка ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 56 | Повторение изученной танцевальной композиции | 2 |  | ZOOM конференция |
| 57 | Техника работы в паре. Изучение полуакробатики в парах | 2 |  | ZOOM конференция |
| 58 | Повторение и отработка всех изученных поворотов и прыжков | 2 |  | ZOOM конференция |
| 59 | Образы и сюжет новой танцевальной композиции | 2 |  | ZOOM конференция |
| 60 | Техника работы в парке – элементарные трюки и поддержки в паре  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 61 | Работа над координацией и с "точкой", Работа с балансировочными дисками - индивидуальная и группавая. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 62 | Изучение лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 63 | Новый гимнастический элемент - перекат назад с колен | 2 |  | ZOOM конференция |
| 64 | Современная хореография – основы, техника, отличие от классической хореографии | 2 |  | ZOOM конференция |
| 65 | Изучение лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 66 | Изучение лексики новой танцевальной композиции под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 67 | Современная хореография – работа над пластикой корпуса | 2 |  | ZOOM конференция |
| 68 | Изучение лексики новой танцевальной миниатюры под музыку частями | 2 |  | ZOOM конференция |
| 69 | Изучение нового гимнастического элемента "Бочка" | 2 |  | ZOOM конференция |
| 70 | Современная хореография - работа над пластичностью. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 71 | Изучение лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 72 | Изучение перелета на одной руке с места на место с разным положение ног – «Книжка» | 2 |  | ZOOM конференция |
| 73 | Повторение ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 74 | Отработка изученной лексики под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 75 | Отработка всех ранее изученных перекатов, перелетов, акробатических и полакробатических элементов индивидуально на матах | 2 |  | ZOOM конференция |
| 76 | Отработка сложных танцевальных шагов танцевальной композиции по группам и индивидуально по диагонали | 2 |  | ZOOM конференция |
| 77 | Повторение и отработка всех изученных элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 78 | Классический экзерсис. Повторение и отработка ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 79 | Работа над синхронностью. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 80 | Гимнастика – изучение элемента «Мескиканка» | 2 |  | ZOOM конференция |
| 81 | Эмоции в танце. Разновидности. Упражнения ТДТ на развитие эмоциональной сферы | 2 |  | ZOOM конференция |
| 82 | Работа над координацией и равновесием – работа на балансировочном диске. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 83 | Повторение всех элементов гимнастической дорожки. Отработка сложных полуакробатических элементов индивидуально на матах | 2 |  | ZOOM конференция |
| 84 | Классический экзерсис. Повторение и отработка базовых элементов на середине | 2 |  | ZOOM конференция |
| 85 | Упражнения ТДТ на развитие эмоциональной сферы | 2 |  | ZOOM конференция |
| 86 | Изучение основной лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 87 | Классический экзерсис. Отработка прыжков с использованием классических рук | 2 |  | ZOOM конференция |
| 88 | Изучение основной лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 89 | Гимнастика: упражнение «тик-так». Перевороты вперед и назад | 2 |  | ZOOM конференция |
| 90 | Изучение основной лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 91 | Классический экзерсис. Повторение и отработка всех видов поворотов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 92 | Изучение основной лексики новой танцевальной композиции под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 93 | Гимнастика отработка всех изученных элементов ндивидуально на матах | 2 |  | ZOOM конференция |
| 94 | Отработка танцевальной композиции частями и по группам под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 95 | Работа над синхронностью в парах и группами | 2 |  | ZOOM конференция |
| 96 | Отработка танцевальной композиции частями и по группам под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 97 | Классический экзерсис - повторение и отработка всего изученного.  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 98 | Гимнастика: сдача всех изученных элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 99 | ОФП -сдача нормативов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 100 | Изучение финального флеш-моба под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 101 | Изучение финального флеш-моба под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 102 | Изучение финального флеш-моба под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 103 | Изучение финального флеш-моба под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 104 | Подготовка к отчетному концерту | 2 |  | ZOOM конференция |
| 105 | Подготовка к отчетному концерту | 2 |  | ZOOM конференция |
| 106 | Концертная деятельность | 2 |  | ZOOM конференция |
| 107 | Упражнения ТДТ для формирования положительного эмоционального фона и танцевальной раскрепощенности | 2 |  | ZOOM конференция |
| 108 | Подведение итогов, правила ПДД и правила поведения в общественном месте | 2 |  | ZOOM конференция |
|  | **ИТОГО:** | **216 часов** |  |  |